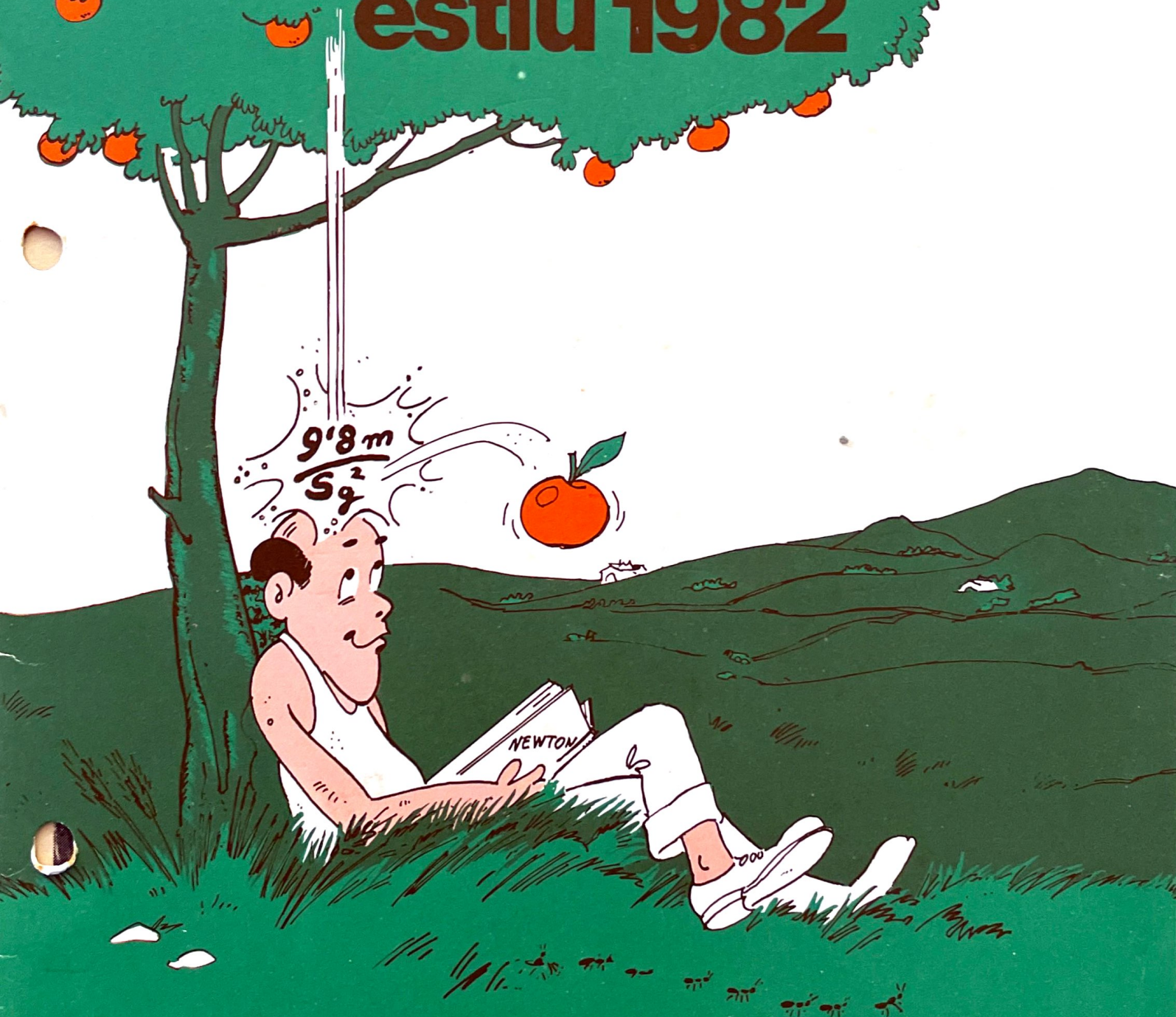


V escola per a ensenyants estiu 1982



ciutadella - 19 al 28 d'agost

ORGANITZA: SINDICAT DE TREBALLADORS DE L'ENSENYANÇA DE MENORCA
STEM

PATROCINA: CONSELL INSULAR DE MENORCA



PRESENTACIÓ

L'Escola per a Ensenyants és ja avui un fet esperat pels mestres de Menorca, que conscients del buit pedagògic i didàctic de la seva formació, programen el seu reciclatge i intenten treballar amb grups per aconseguir:

**UNA ESCOLA QUE
ARRELADA A LA REALITAT
MENORQUINA ESTIGUI AMB
CONSONÀNCIA AMB ELS
MOMENTS ACTUALS.**

**INTERCANVIS EDUCATIUS
ENTRE PROFESSIONALS DE
L'ENSENYAMENT.**

**FOMENTAR ELS GRUPS DE
TREBALL DINS CADA ESCOLA
PER TAL DE DONAR UNA
CONTINUITAT A LA TASCA
PEDAGÒGICA.**

*Per açò el Sindicat de
T treballadors de l'Ensenyança de
Menorca organitza aquesta
V ESCOLA PER A ENSENYANTS
que com l'any anterior està
patrocinada pel Consell Insular de
Menorca.*

INFORMACIÓ GENERAL

CALENDARI

Del 19 al 28 d'Agost

HORARI

MATÍ

I Hora
9,30 a 11

II Hora
11,30 a 1

CAPVESPRE

III Hora
4 a 5,30

IV Hora
6 a 7,30

LOCAL

Col·legi Públic "VERGE DEL TORO" c/ Primo de Rivera, s/n. Ciutadella

SERVEIS

Guarderia, per a fills dels cursetistes. Fiets i fietes a partir de 6 mesos.
El preu per dia serà de 250 ptes.

MATRÍCULA

Per a matricular-se és necessari:

- Omplir la fitxa d'inscripció (contraportada).
- Fer l'ingrés de la quota a la Caixa de Pensions per a la Vellesa i d'Estalvis.
Llibreta n.º 31.951-32 Oficina 055. Maó
- Enviar la fitxa d'inscripció i el justificant d'ingrés de la quota a:
Secretaria de l'Escola per a Ensenyants:
Apartat de Correus 305, Maó.
Local STEM, Sant Jordi, 21 1er. Maó.

QUOTA

Per a cursetistes afiliats al STEM: 1.500 ptes.
Per a no afiliats al Sindicat: 2.500 ptes.

PLAÇ

El termini d'inscripció es tancarà el dia 13 d'Agost.

NOTA

EL CURSET DE PSICOMOTRICITAT TINDRÀ LLOC AL MATEIX LOCAL I SERÀ INTENSIU ELS DIES 19, 20 I 21 DE 9,30 A 1 I DE 4 A 7,30.

(Del 23 al 27)

HORARI GENERAL

MATÍ		CAPVESPRES	
I HORA	II HORA	III HORA	IV HORA
1-A Les joguines i el material IRENE BALAGUER	2-A Iniciació a la Psicopedagogia PEPA ODENA	3-A 4-A Prehistòria-Història antiga de Menorca CRISTINA RITA	
1-B Foniatría MONTSERRAT MARTORELL	2-B Llenguatge expressió i creativitat RAMON BESORA	3-B 4-B Botànica. El Regne vegetal M. ÀNGELS CARDONA	
1-C Propostes per a l'ensenyament de la Història al cycle superior d'E.G.B. MONTSERRAT CASAS	2-C El sistema Montessori M. ANTÒNIA CANALS	3-C 4-C Introducció a l'expressió dramàtica ÀNGEL FURNER	
1-D Iniciació a la literatura menorquina FINA SALORD I NINA MOLL	2-D Plàstica: Espart i vimet ("mimbre") LLORENÇ SASTRE	3-D Geometria al cycle inicial M. ANTÒNIA CANALS	4-D Cançons, contes i rondalles populars XESCO BOIX
1-E Iniciació a la Gimnàstica rítmica M. RITA LOPEZ	2-E Ciències d'observació al parvulari i cycle inicial TINA ROIG	3-E Estimulació del llenguatge ELVIRA SICHES	4-E Desenvolupament i aprenentatge al llarg dels primers sis anys de vida J. JUBERT
1-F Presentació de material de càlcul per a cycle inicial M. ANTÒNIA CANALS	2-F Xerrades monogràfiques	3-F Neteja i Higiene GRUP SANITARI	4-F Foniatría MONTSERRAT MARTORELL

Dies 19-20-21
(Tot el dia)

Psicomotricitat V. ARNAIZ

MATÍ

PROGRAMES DELS CURSETS

PRIMERA HORA

1-A LES JOGUINES I EL MATERIAL

- Els materials i joguines a l'escola bressol:
 - funció del material i la joguina
 - què treballen les joguines amb l'infant?
 - procedència de les joguines
- Treball en grup:
 - material i joguines confeccionats per l'educador
 - fitxa de cada joguina que construïm.

per IRENE BALAGUER

1-B FONIATRIA

- Tècniques de formació necessàries i preventives pel mestre.
- Relaxació.
- Respiració.
- Resonàncies.
- Fonació.
- Articulació.

per MONTSERRAT MARTORELL

1-C PROPOSTES PER A L'ENSENYAMENT DE LA HISTÒRIA AL CICLE SUPERIOR D'E.G.B.

- Quins problemes té l'ensenyament de la Història?
- Criteris metodològics i didàctics per a fer una programació. Com partir de l'entorn.
- Exemplificació a través d'alguns temes concrets. Es treballaran les tècniques i feran propostes d'exercicis.

per MONTSERRAT CASAS

1-D INICIACIÓ A LA LITERATURA MENORQUINA

- Visió global dels diferents períodes i moviments que han configurat la història de la literatura menorquina.
- Producció literària dels diferents autors.
- Exemplificació, lectura i comentari de texts del llibre "Lectures menorquines".

per FINA SALORD
NINA MOLL

1-E INICIACIÓ A LA GIMNÀSTICA RÍTMICA

- Iniciació a la Gimnàstica rítmica i explicació dels diferents aparells: rotllanes, pilotes, etc.
- Pràctica i preparació física en general.
- Preparació física específica.
- Calentament especial.
- Exercicis infantils en música.

per M. RITA LOPEZ

1-F PRESENTACIÓ DE MATERIAL DE CàLCUL PER A CICLE INICIAL

PRIMER I SEGON DIA

- Reglets, fitxes, daus.
- La mini calculadora del Papi. Juici de combinatòria.
- Material d'ús corrent.
- Tipus d'exercicis a realitzar amb aquest material.

TERCER DIA

- Paper del material en el camí cap a l'abstracció.
- La imaginació dels números i camí cap a l'abstracció.
- Manera d'usar el material. Perills i avantatges.

QUART DIA

- Material per a la geometria. Exercicis de topologia. Exercicis d'ombres, girs i simetries.

CINQUÈ DIA

- Material que s'usa en la didàctica de les mesures (longituds i pes).

PROGRAMES DELS CURSETS

SEGONA HORA

2-A INICIACIÓ A LA PSICOPEDAGOGIA

- L'infant abans dels 3 anys. Com és? Què fa? Què necessita?
- L'escola Bressol, medi on l'infant conviu amb altres infants i adults: l'espai, l'equipament material, l'organització i funcionament.
- Els educadors.

per PEPA ODENA

2-B LLENGUA: EXPRESSIÓ I CREATIVITAT

- Recursos i tècniques de motivació per a la creativitat a l'expressió oral i escrita.
- La significació en els diversos tipus de llenguatge: verbal, irònic, acústic, gestual. . .
- Lectura i producció d'imatges.
- Elaboració del text col·lectiu.
- Estudi dels elements constitutius del conte.
- Muntatges audiovisuals.

per RAMON BESORA

2-C EL SISTEMA MONTESSORI: UNA INTERPRETACIÓ PER A AVUI

- Característiques generals del mètode Montessori-Història, adaptacions.
- L'educació del moviment.
- L'educació sensorial.
- Aprenentatge de lectura i escriptura.
- Dinàmica de la classe. Paper del mestre. Treball. Responsabilitat

2-D PLÀSTICA: ESPART I VIMET ("MIMBRE")

- Artesania de l'espart: fer trunyella, cosit, donar forma, acabat

- del cos, anses.
 – Procés del vimet. Parts del procés: forma de començar, trama i forma, acabat i anses.

per SITO SASTRE

2-E CIÈNCIES D'OBSERVACIÓ AL PARVULARI I CICLE INICIAL

- Importància del procés d'associació com a fonament de l'observació i l'experimentació.
- Treball a partir de la situació geogràfica, natural i social.
- Presentació d'un material elaborat, sorgit del coneixement del medi.
- Elaboració de diferents tècniques per adquirir unes pautes de treball que ajudin a ordenar i sistematitzar l'observació.
- L'expressió com a mitjà per comunicar l'observació.
- Bibliografia.

per TINA ROIG

2-F XERRADES MONOGRÀFIQUES

- Comunicació no verbal. Expressió emocional. Per J. MASCARÓ
- Geologia de Menorca. Per ANTONI OBRADOR
- Insularitat i plantes. Per M. ÀNGELS CARDONA
- Estudi de la formació de mestres a diversos països: projecte d'una reforma. Per PILAR BENEJAM
- Ensenyament assistit per ordinador. Per LLORENÇ HUGUET I CLEMENTE RODRIGUEZ

CAPVESPRE

PROGRAMES DELS CURSETS TERCERA HORA

3-A PROGRAMA DE PREHISTÒRIA-HISTÒRIA ANTIGA DE MENORCA

4-A

- Origen del poblament humà a les Balears.
 - El món pre-talaiòtic.
- El món talaiòtic. Pobles colonitzadors.
- La conquesta romana:
 - Menorca en l'Imperi Romà.
 - Menorca Cristiana.
- Excursions:
 - Torre del Ram, Clariana, Cala Morell, Son Catlar.

per CRISTINA RITA

3-B BOTÀNICA. EL REGNE VEGETAL

4-B

- | | |
|---|---|
| <p>Tal.lòfites
o plantes
sense rel, ti-
ja ni fulla
vertaderes.</p> | <p>– Les Criptògames o plantes sense flors.
– Algues.
– Fongs.
– Líquens.
– Briòfits.</p> |
|---|---|

- Cormòfits** – Pteridòfits o criptògames vasculars.
o plantes – Les **Fanerògames o plantes amb flor**.
amb rel, ti- – Gimnospermes.
ja i fulla – Angiospermes.
vertaderes.

per M. ÀNGELS CARDONA

3-C INTRODUCCIÓ A L'EXPRESSIÓ DRAMÀTICA

4-C

- Aquest curs vol oferir una sèrie de possibilitats pràctiques sobre el treball que comporta l'expressió dramàtica (i corporal) a nivell escolar amb alumnes dels nivells superiors. Presenta, alhora, el tractament de l'espontaneïtat, creativitat i lliure expressió de l'individu en una situació grupal que obliga al treball d'equip.
- El programa del curs inclou la elaboració i realització de tres muntatges de diferents característiques. Utilitzant a la vegada, tècniques com: maquillatge, màscares, llum negra, escenografia i audiovisuals (transparències).

NOTA: Cal assistir a les sessions amb roba i calçat còmode. Cal dur tisores i els estris per desmaquillar.

per ÀNGEL FURNER

3-D GEOMETRIA AL CICLE INICIAL

PRIMER DIA

- Diversos tipus de geometria.
- Procés del nen cap al coneixement de l'espai.

SEGON I TERCER DIA

- Nocions fonamentals de topologia. Didàctica de cada una d'elles (ordre, intersecció, frontera i regió).

QUART DIA

- La geometria i la plàstica. Representació de les figures en l'espai.

CINQUÈ DIA

- Juici de les nocions d'angle i de distància a partir d'algunes experiències de classe.

per M. ANTÒNIA CANALS

3-E ESTIMULACIÓ DEL LLENGUATGE

- El llenguatge i la comunicació. Factors bàsics per a l'aprenentatge del llenguatge.
- L'evolució del llenguatge. Comprensió i expressió. Com parlar als fiets. Models de llenguatge.
- El primer any: Comunicació i pre-llenguatge. Situacions que afavoreixen la comunicació; activitats bàsiques per a la comprensió i l'expressió.
- El segon any: Les primeres paraules i les primeres unions de paraules. Activitats que afavoreixen el reconeixement de paraules. Activitats per a l'establiment d'un primer vocabulari.

- El tercer any: De les paraules a la frase. Activitats per afinar la comprensió. Activitats per afavorir l'expansió de l'expressió.
per **ELVIRA SICHES**

3-F NETEJA I HIGIENE

- Importància de la neteja i higiene com a promoció de salut.
- Higiene ambiental a l'escola.
- Neteja i higiene personal.
- Objectius generals i per etapes per inculcar bons hàbits de neteja als fillets.

per **GRUP SANITARI**

PROGRAMES DELS CURSETS QUARTA HORA

4-D CANÇONS, CONTES I RONDALLES POPULARS

- Cançons per a la mainada: velles i noves.
- Cantarelles, cançons màgiques, cançons mimades, cançons de rotllo-rotllo, cançons de repartir. . .
- Explicació de contes i rondalles.
- Dànces fàcils.
- Dites, embarbussaments (“trabalenguas”).
- Cançons populars cara els escolars.
- Cançons de diversos països.
- Comentaris sobre l'experiència de cantar a moltes escoles i haver vist molts de fiets.
- Sugeriments, idees, retocs, remarques.

4-E DESENVOLUPAMENT I APRENENTATGE AL LLARG DELS PRIMERS SIS ANYS

- Introducció:
 - Conceptes de maduració, desenvolupament, aprenentatge i nivells de maduració.
 - Estadis del desenvolupament.
 - Condicions internes i factors externs.
- 1er estadi de desenvolupament (0-6 mesos).
- 2on estadi de desenvolupament (6-14 mesos).
- 3er estadi de desenvolupament (segon any de vida).
- 4art estadi de desenvolupament (tercer-quart any).
- 5è estadi de desenvolupament (dels quatre als cinc anys).
- 6è estadi de desenvolupament (dels cinc als sis anys).

per **J. JUBERT** (Neuròleg)

4-F FONIATRIA (Veure el curset 1-B).

Dies 19-20-21 CURS DE PSICOMOTRICITAT

- Objectius: Reflexió pròpies, dotacions i actituds relacionals.
- Programa: Realitzarem 9 sessions de treball amb materials, espai, so, objectes. . .

Després de cada sessió farem un anàlisi del que hem fet.

per **VICENT ARNAIZ**

JUNY 1982

V ESCOLA PER A ENSENYANTS

MENORCA - ESTIU - 1982

FULL D'INSCRIPCIÓ

LLINATGES: NOM:

DOMICILI: POBLACIÓ: TELF.

CENTRE DE TREBALL: POBLACIÓ

TIPUS DE CENTRE { Estatal
Privat
Religiós

FEINA QUE HI FA:
(nivell, especialitat)

.....

ESTUDIS	→ realitzats	batxiller	magisteri	licenc.
	→ en curs	[]	[]	[]	[]

ES MATRICULA A

OPCIÓ A
(poseu nombre clau)

1. ^a sessió		2. ^a sessió		3. ^a sessió		4. ^a sessió	

OPCIÓ B
(per si està complet
o es suspen l'anterior)

1. ^a sessió		2. ^a sessió		3. ^a sessió		4. ^a sessió	

DEMANA GUARDERIA PER A INFANTS { Tots els dies
Alguns dies